



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

Circular nº 425/18

Brasília(DF), 4 de dezembro de 2018

Às seções sindicais, secretarias regionais e à(o)s Diretora(e)s do ANDES-SN

Companheira(o)s,

Encaminhamos o relatório da reunião do Grupo de Trabalho de Comunicação e Artes – GTCA do ANDES-SN, realizada nos dias 19 e 20 de outubro de 2018, em Belo Horizonte/MG.

Sem mais para o momento, renovamos nossas cordiais saudações sindicais e universitárias.

Prof. Roberto Camargos Malcher Kanitz

3º Secretário



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

## **RELATÓRIO DA REUNIÃO DO GRUPO DE TRABALHO DE COMUNICAÇÃO E ARTES – GTCA - ANDES-SN**

Data: 19 e 20 de outubro de 2018 (sexta-feira e sábado)

Horário: 9h às 17h

Local: Regional Leste ANDES SN – Belo Horizonte/MG

### **PRESENTES**

**Diretore(a)s presentes:** Cláudio Mendonça, Madalena Borges, Ricardo Behr e Roberto Kanitz.

**Seções Sindicais:** ADUFS-BA (Gean Claudio de Souza Santana); ADUFES (Viviana Mônica Vermes e Rafael Bellan Rodrigues de Souza); SEDUFMS (Luciana Carvalho) e APROGURG (Lucas Cerqueira).

**Jornalistas:** ADUFPA (Max André Correa Costa); ADUFS-BA (Amini Dórea) e ANDES-SN (Bruna Adelaide Yunes).

**Relações Públicas:** SEDUFMS (Fernanda Brusius).

### **PAUTA:**

1. Informes;
2. Organização do VI Encontro de Arte e Cultura do ANDES – 1º e 2 de dezembro
3. Elaborar a concepção do I Festival de Arte e Cultura do ANDES SN - 1º semestre de 2019
4. Elaboração de TR
5. Outros assuntos.

### **1. Informes**

---

ENSINO PÚBLICO E GRATUITO: DIREITO DE TODOS, DEVER DO ESTADO.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

### **Coordenação**

- Relato da reunião conjunta dos setores;
- Ausência justificada da Prof<sup>a</sup> Roseli Rocha

### **Seções sindicais: ANEXO I**

## **2. Elaboração do VI Encontro de Arte e Cultura do ANDES**

- Após breve discussão, acordou-se que o encontro chamar-se-ia “VI Encontro de Comunicação e Arte do ANDES-SN: **Culturas Afrodescendentes e Artes Populares Resistindo às Ameaças do Fascismo**”, com data já previamente prevista nos dias 30 de novembro, e 1º e 2 de dezembro de 2018, na Universidade Federal do Espírito Santo – UFES.

Local: Vitória/ES

Segue a programação construída pelos presentes, com sugestões de nomes para as mesas:

## **PROGRAMAÇÃO**

### **30/11 - Sexta**

*Mostra de arte (fotografia, pintura, etc)*

14h Credenciamento

15h Mesa de abertura

15h30 Mesa/roda de conversa: Comunicação e Arte: Estourando bolhas e construindo redes de resistência (sugestões):

- *Fala Acari*

- *Jonas Valente/Intervozes*

- *Mídia Ninja*

- *Intercept*

- *Gisele Martins - Favela da Maré*

---

ENSINO PÚBLICO E GRATUITO: DIREITO DE TODOS, DEVER DO ESTADO.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior  
18h Atividade cultural - Congo

### **1º/12 - Sábado**

9h Roda de conversa: “Arte e cultura como instrumento de resistência”

- Mestre Cobra Mansa
- Livia Natália - UFBA
- Criollo
- Vilma Reis
- Mestra Alcione
- Mestra Janja

### **12h30 Almoço**

14h Oficina(s) culturais - 4

- Dança - Fernanda (ADUEMG)
- Modelagem de Panela de Barro
- Joceline Gomes - Hip Hop
- Oficina de comunicação

17h Grupos de trabalho (temas)

19h Café

20h Sarau e show: Lued Luna

- Melaninas MC's
- Comuna que Pariu (RJ)

### **2/12 - Domingo**

10h Plenária Final - Construção do I Festival de Arte e Cultura do ANDES SN

13h Mesa de encerramento



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

### **3. Elaborar a Concepção do I Festival de Arte e Cultura do ANDES-SN - 1º semestre de 2019**

- Decidiu-se que os detalhes do I Festival de Arte e Cultura do ANDES-SN (programação, indicação de nomes, etc) seriam consolidados no VI Encontro de Comunicação e Arte do ANDES-SN.

- Encaminhamos o indicativo de local para realização do evento no primeiro semestre de 2019 (mês indicado: maio) na Universidade Federal do Maranhão – UFMA.

Duração: quinta a domingo

Concepção:

- Tratar das questões das resistências afrodescendentes e populares;
- Formato não competitivo - mostra;
- Contemplar as diversas linguagens artísticas;

\*Inscrições de participação da(o)s docentes das nossas Universidades, CEFET, Institutos e Colégios de aplicação, contemplando propostas externas - 15/1 a 15/3/2019;

### **4. Elaboração de TR**

TR 1 - Que o ANDES-SN fomente em seus principais encontros (Congressos, CONAD, etc.) mostras artísticas e culturais na programação oficial. Mostra de artes visuais durante o período do evento, com um dia de exposição especial. E ainda, que seja inserido um momento cultural.

TR 2 - Elaborar, junto com a(o)s docentes do Rio de Janeiro e outro(a)s, um TR a respeito do Museu Nacional.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

## **5. Outros Assuntos**

Marcar para o 1º semestre de 2019 uma reunião extraordinária do GTCA para tratar das mídias sociais, estratégias de comunicação e segurança. Frisar a presença fundamental do(a)s profissionais de comunicação das seções na reunião, membros do GTCA local e diretores(a)s encarregado(a)s de imprensa/comunicação.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

## ANEXO I

### INFORMES DAS SEÇÕES SINDICAIS

#### ADUFPA

**Informes prestados por:** Max Costa – Jornalista da ADUFPA

**Data da última reunião do GT Local:** GT está desarticulado

**Deliberações/Indicações de AG de Interesse do GTCA Nacional**

**Data da AG:** 18/10/18

- A ADUFPA irá se engajar nas atividades contra o fascismo e em defesa da democracia;
- Foi elaborado um calendário de mobilização, com destaque para participação no Ato Nacional do Dia 20 de outubro;
- Debate sobre ameaças do fascismo e conjuntura eleitoral no dia 23 de outubro e Ato do FONASEFE no dia 24 de outubro;
- Construção de Nota Pública a ser encaminhada por mala direta à(o)s docentes da UFPA.
- ADUFPA começou a construção e organização do 38º CONGRESSO do ANDES-SN;
- O Site da ADUFPA está em formulação para melhor informar a categoria.

#### APROFURG

**Informes prestados por:** Lucas Cerqueira

**Data da última reunião do GT Local:** Ainda não tem

- Discutir política de comunicação e as novas formas: Comunicação Digital, as redes e os dispositivos de comunicação;
- Debater novas formas de comunicação com a comunidade acadêmica e local;
- Publicação de Nota em repúdio ao fascismo e os ataques violentos na universidade de todas as formas, principalmente nas redes sociais;
- Articulação na luta contra o crescimento do fascismo.

#### SEDUFMS

---

ENSINO PÚBLICO E GRATUITO: DIREITO DE TODOS, DEVER DO ESTADO.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

**Informes prestados por:** Fernanda e Luciana

**Data da Última reunião do GT Local:** 3 de setembro de 2018

**Nº de participantes:** 9 (funcionários da comunicação, diretor da comunicação e professores convidados)

**Outras Informações:**

- A SEDUFSM está organizando o planejamento estratégico institucional, que foi proposto e organizado pelo setor de comunicação. Uma das ações do planejamento é estruturar uma política de comunicação que será discutida junto ao GT-Local. A Regional RS do ANDES-SN organizou a articulação das assessorias de comunicação das seções sindicais do ANDES-SN no RS, para a construção de um seminário estadual sobre comunicação, previsto para acontecer no primeiro semestre de 2019.